

# APPARATSCHIK

**Oljég Matrosov** - zang, balalaika en gitaren

**Roman Sabaschkin** - bas, zang

**Juri Bajan** – knoppenaccordeon

**Desto Trotzki** - drums

Vier heren van het eiland Machorka Tabakistan (een Russische republiek) meerden aan als matroos, om zo de harten van vele meisjes te kunnen veroveren. Op één van de lange éenzame avonden hoorden ze een stokoude plaat van de lokale fanfare Apparatschik uit 1908. Ze vonden die zo fantastisch dat ze spontaan begonnen die muziek na te spelen. Tijdens de dooi van de koude oorlog ontvluchtten ze Rusland en reden op een landbouwtractor naar Berlijn. Tijdens hun tocht en na aankomst overleefden ze door overal muziek te spelen. Sindsdien staat iedere zaal waar dit zootje ongeregeld speelt op zijn kop.

Apparatschik speelt een mengeling van Oost-Europese volksmuziek, ska en vooral polka met de energie van een punkband: ze noemen het zelf Volxmuziek. Dat dit niemand onberoerd laat bewezen eerdere optredens in Nederland, waaronder Lowlands en het Folkwoods-festival.

Tien jaar na de eerste cd "Apparatschik" verscheen in 2004 het nieuwe album "Aurora". Sindsdien wordt met hernieuwde energie langs podia in heel Europa getoerd.

Links:

[www.apparatschik.com](http://www.apparatschik.com)



Alles Los Agency  
Arris Roordink  
+31(0)6-19204606  
[info@alleslos.nl](mailto:info@alleslos.nl)  
[www.alleslos.nl](http://www.alleslos.nl)

# APPARATSCHIK

## Persquotes:

*"De groep bracht een stampend geheel aan Russische volksmuziek. Erg dansbaar en indoctrinerend, want voor je het wist, stond je tegen wil en dank mee te bewegen."*

Folkroddels (2004)

*"Waar de vonk wel meteen oversloeg was bij de Duits-Russische APPARATSCHIK. (...) Songs als "Kürbis" en vooral "Poljoeska" werden luidkeels in het Russisch meegebruld door het publiek. (...)"*

Folkforum (2003)

*"Ook in theatraal opzicht waren deze Berliner met Russische achtergrond niet mis. Zeer dansbaar oosteuropes repertoire doorspekt van invloeden uit ska en punk op balalaika, viool, accordeon, slagwerk, elektrische gitaar en slagwerk. (...) Mooie gekke band."*

Folkforum (2003)

